

2004年(平成16年)1月15日 木曜日 (2)

波静かな入り江に浮かぶ力きや真珠の筏(いだ)は日本の原風景と、言いたい所ですが、いま使われている竹製の養殖筏が普及したのは昭和30年代。それでも半世紀に渡つて見慣れ、使い終わった竹製された景色ですから、平和な里海の象徴といえるでしょう。

さて、1台の筏にはおよそ100本くらいの太い竹が使われます。力きどころの広島湾などには1カ所に1万台以上の大竹がありますから、仕方がないかなつて気もし

波静かな入り江に浮かぶ力きや真珠の筏(いだ)は日本の原風景と、言いたい所ですが、いま使われている竹製の養殖筏が普及したのは昭和30年代。それでも半世紀に渡つて見慣れ、使い終わった竹製された景色ですから、平和な里海の象徴といえるでしょう。

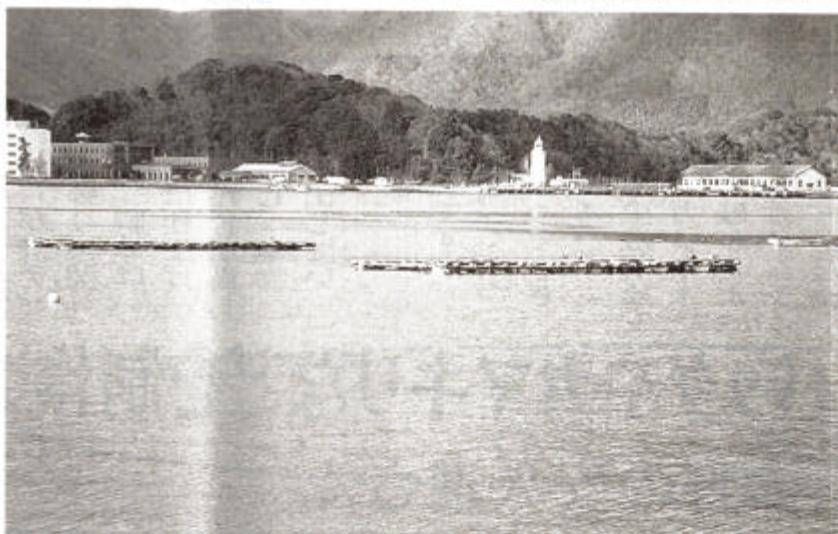
さて、1台の筏にはおよそ100本くらいの太い竹が使われます。力きどころの広島湾などには1カ所に1万台以上の大竹がありますから、仕方がないかなつて気もし

徐々にプラスチックパイプに置き換わっています。竹製筏の寿命はせいぜい5年。プラスチックパイプの耐久性には太刀打ちできません。さらにダイオキシン問題で廃棄物の野焼きが原則禁止になりました。竹製筏が普及したのが昭和30年代。それで野焼きが原則禁止になつたことがプラスチックパイプ採用に追い風となつています。

海水に竹を生かす

日本海に遊ぶ

京都大学水産実験所職員
上野 正博



海上保安学校沖に浮かぶ真珠養殖筏

力きどころの広島湾では、使用済みの竹製筏を炭にして処分する工場を大きな船(はしけ)の上に載せた浮かぶ処理工場計画が進められています。12×25mもある筏を処理工場に運ぶのは大変なので、上に原料の先行きも怪しく、使い終わつた竹製筏の処分が難しくなつたことがプラスチックパイプ採用に追い風となつています。

海水に竹を生かす

海水に竹を生かす